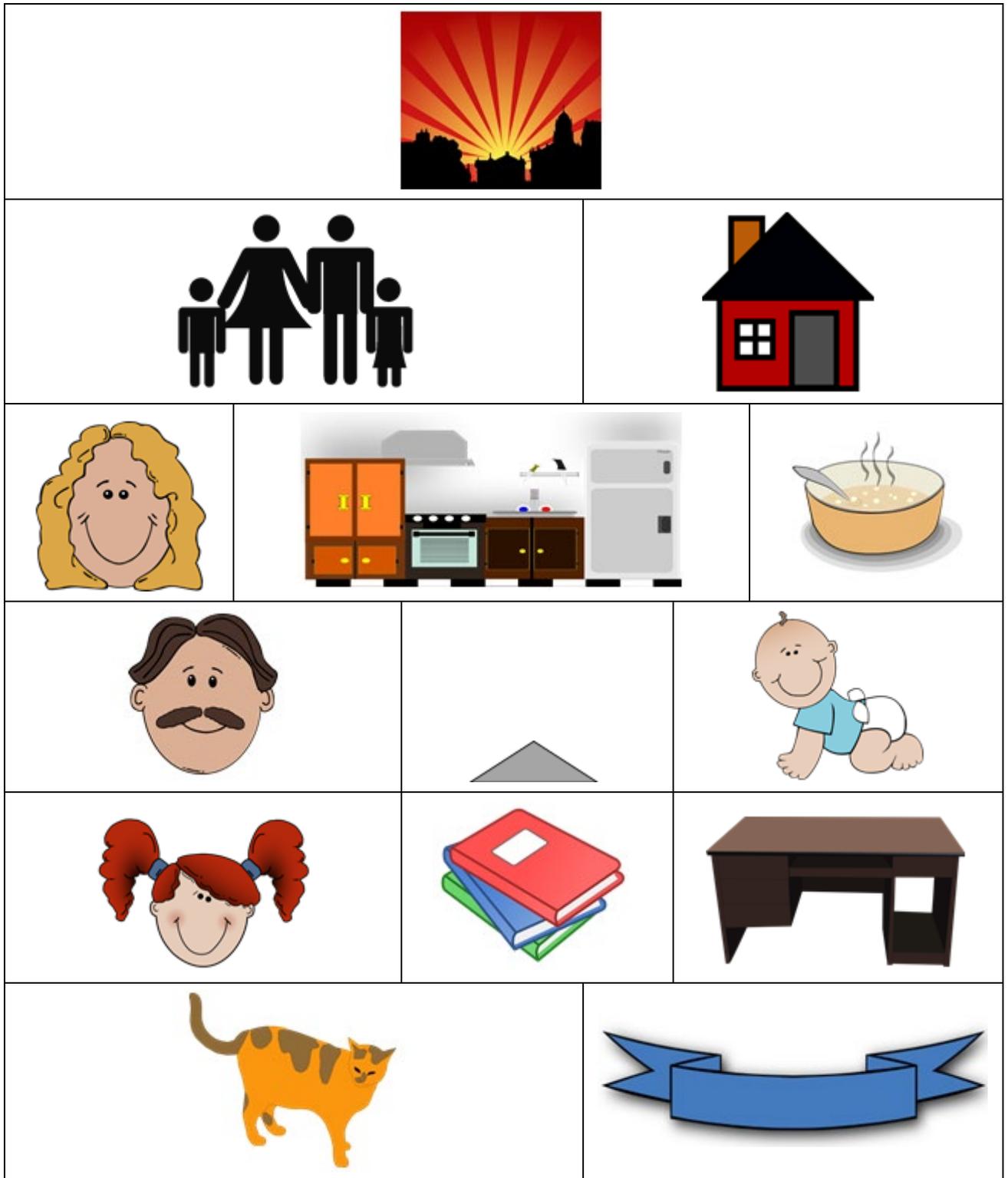


ВЕЧЕР

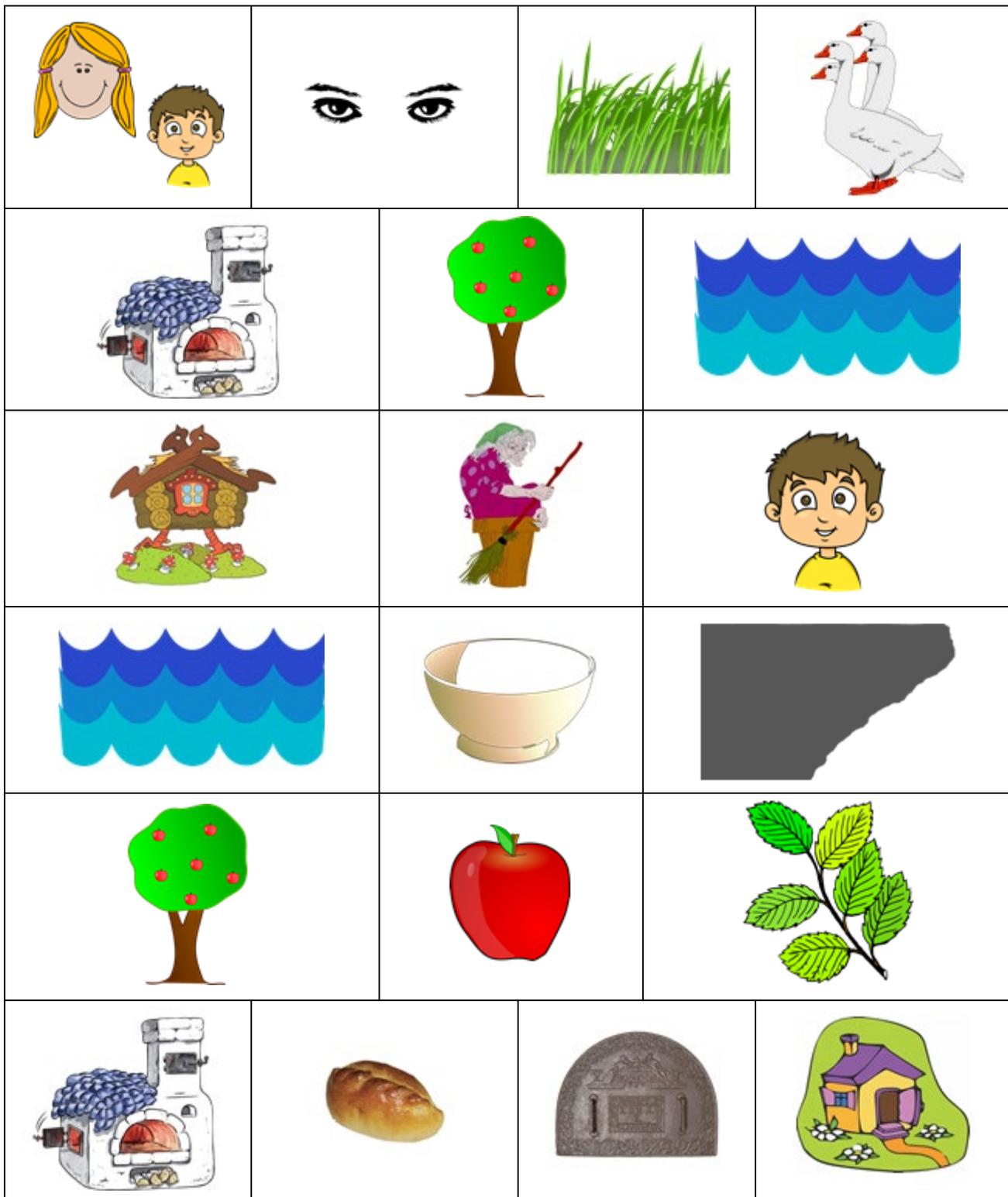


Вечер

Наступил вечер. Вся семья дома. Мама на кухне готовит ужин. Папа играет с маленьким Ванечкой. Наташа делает уроки в своей комнате. А кот играет с ленточкой.

Т. А. Ткаченко

ГУСИ-ЛЕБЕДИ



Гуси-лебеди

Жили-были муж да жена. Были у них дочка да сыночек маленький. Уехали как-то родители на базар, а Машеньке велели за братцем смотреть и со двора не уходить.

Забыла Машенька, что ей родители наказывали, посадила братца на травке под окошком, а сама побежала на улицу, заигралась, загулялась с подружками.

Вдруг, откуда ни возьмись, налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика и унесли на крыльях.

Пришла сестра, глядь – братца нету! Только мелькнули вдалеке гуси-лебеди и пропали за тёмным лесом. Бросилась Машенька их догонять. Бежала, бежала, видит: стоит печка.

– Печка, печка, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

– Съешь моего ржаного пирожка – скажу.

– У моего батюшки и пшеничные не едятся!

Побежала девочка дальше. Видит: стоит яблоня.

– Яблоня, яблоня, куда гуси-лебеди полетели?

– Съешь моего яблочка – скажу.

– У моего батюшки и садовые не едятся.

Побежала девочка дальше, видит: течёт молочная речка, кисельные берега.

– Речка, речка, куда гуси-лебеди полетели?

– Съешь моего простого киселька – скажу.

– У моего батюшки и сливочки не едятся.

Долго бродила Машенька по лесу, вдруг видит: стоит избушка на курьих ножках. В избушке сидит Баба Яга – костяная нога. А под окном братец на лавочке играет золотыми яблочками. Схватила Машенька братца – и бежать. А Баба Яга кликнула гусей-лебедей:

– Летите, гуси-лебеди, в погоню.

Побежала сестра быстрее, да гуси-лебеди догоняют. Вдруг впереди – молочная речка, кисельные берега.

– Речка, речка, спрячь меня!

– Съешь моего киселька – спрячу.

Съела Машенька простого киселька, спрятала её речка под бережок. Гуси-лебеди пролетели мимо. Сказала девочка речке спасибо, побежала дальше.

А гуси-лебеди воротились, летят навстречу.

Подбежала Маша к яблоне:

– Яблонька, яблонька, спрячь меня!

– Съешь моё лесное яблочко – спрячу.

Съела девочка яблочко, яблоня укрыла её своими веточками. Гуси-лебеди пролетели мимо. Сказала Машенька яблоне спасибо, побежала дальше. А гуси увидели – да за ней. Совсем близко, уж крыльями машут, того и гляди – из рук братца вырвут!

Видит девочка: на пути печка.

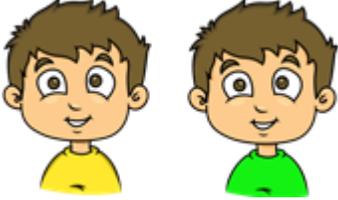
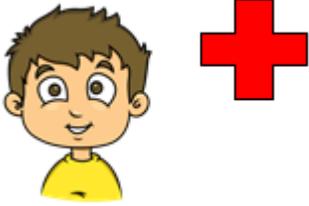
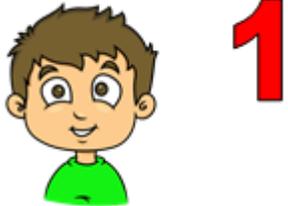
– Печка, печка, спрячь меня!

– Съешь моего ржаного пирожка – спрячу.

Маша поскорей пирожок в рот, а сама – в печь. Печка её спрятала, заслонкой закрыла. Гуси-лебеди полетали-полетали, покричали-покричали, так ни с чем и улетели. А Машенька с братцем добрались до дома. Тут и отец с матерью вернулись.

Русская народная сказка

ДВА БРАТА

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  | |
|  |  |  |

Два брата

Жили-были два брата-близнеца – Андрюша и Кирюша. Однажды Кирилл заболел и его положили в больницу. Остался Андрей один. Сел он к телевизору, посмотрел – скучно. Достал маленькие машинки – неинтересно. Полистал комиксы – не смешно. Стал робота собирать – не получается. Сел Андрюша и загрустил. Оказывается, брат Кирюша нужнее всех игрушек на свете!

Т. А. Ткаченко

КАК МИША ХОТЕЛ МАМУ ПЕРЕХИТРИТЬ



Как Миша хотел маму перехитрить

Пришла Мишина мама после работы домой и руками всплеснула:

– Как же ты, Мишенька, сумел у велосипеда колесо отломать?

– Оно, мама, само отломалось.

– А почему у тебя, Миша, рубашка разорвана?

– Она, мамочка, сама разорвалась.

– А куда твой второй башмак делся? Где ты его потерял?

– Он, мама, сам куда-то потерялся.

Тогда Мишина мама сказала:

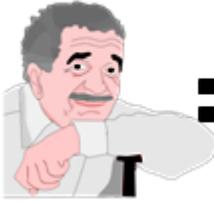
– Какие они все нехорошие! Их, негодников, нужно проучить!

– А как? – спросил Миша.

– Очень просто, – ответила мама. – Если они научились сами ломаться, сами разрываться и сами теряться, пусть научатся сами чиниться, сами зашиваться, сами находиться. А мы с тобой, Миша, дома посидим и подождем, когда они все сделают.

Е. Пермяк

ДЕД, БАБА И АЛЕША

| | | |
|---|--|---|
|  |  |  |
|  =  |  |  |
|  =  |  |  |
|  =  |  |  |
|  =  |  |  |
|  =  =  | | |

Дед, баба и Алеша

Заспорили дед да баба, на кого похож их внук.

Баба говорит:

– Алеша на меня похож. Такой же умный и хозяйственный.

Алеша говорит:

– Верно, верно, я весь в бабу.

Дед говорит:

– А по-моему, Алеша на меня похож. У него такие же глаза красивые, черненькие. И наверно, у него такая же борода большая вырастет, когда Алеша и сам вырастет.

Алеше захотелось, чтобы у него выросла такая же борода, и он говорит:

– Верно, верно, я больше на деда похож.

Баба говорит:

– Какая борода большая вырастет, это еще неизвестно. Но Алеша на меня куда больше похож. Он так же, как я, любит чай с медом, с пряниками, с вареньем и с ватрушками с творогом. А вот как раз самовар поспел. Сейчас посмотрим, на кого больше похож Алеша.

Алеша подумал немного и говорит:

– Пожалуй, я все-таки сильно на бабу смахиваю.

Дед почесал в затылке и говорит:

– Чай с медом — это еще не полное сходство. А вот Алеша точно так же, как я, любит лошадь запрягать, а потом на санках в лес кататься. Вот сейчас заложим санки да поедем в лес. Там, говорят, лоси объявились, сено из нашего стожка щиплют. Надо поглядеть.

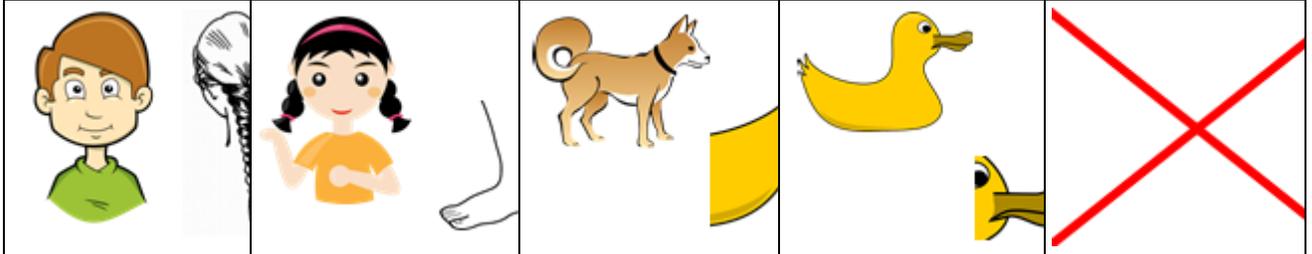
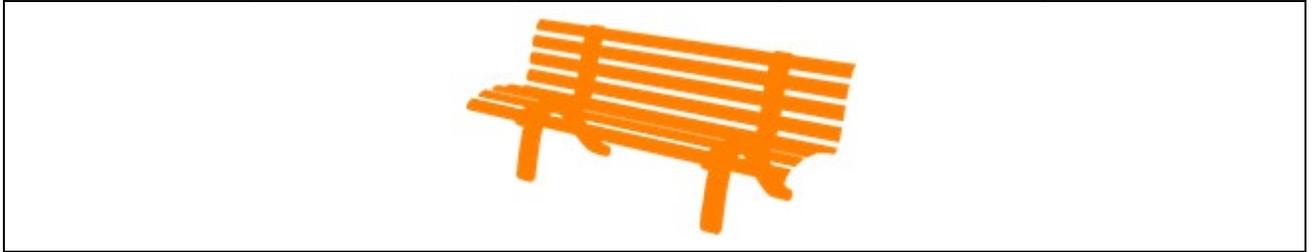
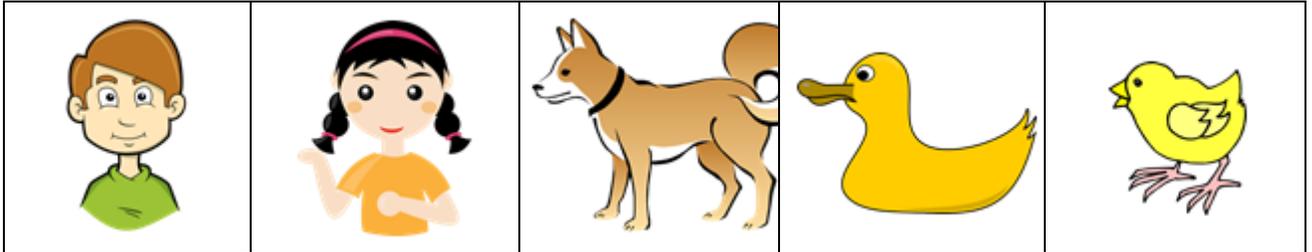
Алеша подумал-подумал и говорит:

– Знаешь, деда, у меня так странно в жизни получается. Я полдня на бабу похож, а полдня – на тебя. Вот сейчас чаю попью и сразу на тебя буду похож.

И пока пил Алеша чай, он точно так же прикрывал глаза и отдувался, как бабушка, а уж когда мчались на санках в лес, точно так же, как дед, кричал: «Но-о-о, милая! Давай! Давай!» – и щелкал кнутом.

Ю. Коваль

КТО ВСЕХ ГЛУПЕЕ



Кто всех глупее

Жили-были в одном доме мальчик Ваня, девочка Таня, пес Барбос, утка Устинья и цыпленок Боська.

Вот однажды вышли они все во двор и уселись на скамейку – мальчик Ваня, девочка Таня, пес Барбос, утка Устинья и цыпленок Боська.

Посмотрел Ваня направо, посмотрел налево, задрал голову кверху. От нечего делать взял да и дернул за косичку Таню. Рассердилась Таня, хотела дать Ване сдачи, да видит – мальчик большой, сильный. И ударила девочка ногой Барбоса. Завизжал Барбос, обиделся, оскалил зубы. Таня – хозяйка, трогать ее нельзя. И цапнул Барбос утку Устинью за хвост. Всполошилась утка, пригладила свои перышки; хотела цыпленка Боську своим клювом ударить, да раздумала. Вот и спрашивает ее Барбос:

– Что же ты, утка Устинья, Боську не бьешь? Он слабее тебя.

– Я не такая глупая, как ты, – отвечает Барбосу утка.

– Есть и глупее меня, – говорит пес и на Таню показывает.

Услыхала Таня.

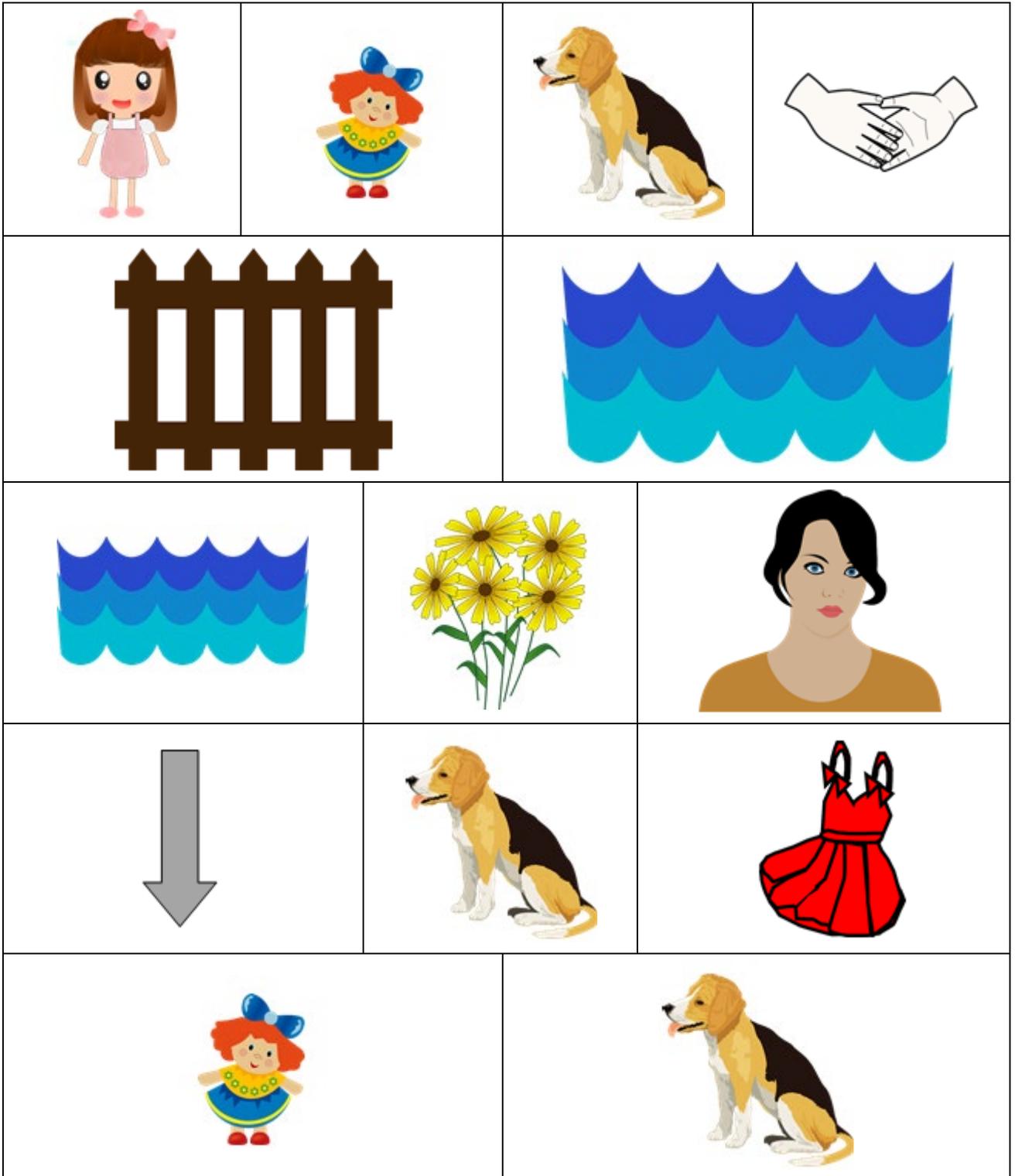
– И глупее меня есть, – говорит она и на Ваню смотрит.

Оглянулся Ваня – сзади него нет никого.

«Неужели я самый глупый из всех?» – подумал Ваня.

В. Осеева

ОДНАЖДЫ НА РЕЧКЕ



Однажды на речке

У Галинки не было ни брата, ни сестры. У нее было двое друзей: Белоснежка и Така. Белоснежка – это Галина кукла, а Така – Галина собака. Галинка сама придумала им имена и сама за ними ухаживала. Все трое были добрыми друзьями.

Белоснежка – большая кукла. Така – огромная собака. Она сильная и быстрая. Все трое вместе играли дома. Вместе играли во дворе. Вместе ходили на речку.

Однажды трое друзей отправились на речку. Галинка заметила на берегу красивые цветы, и ей захотелось сорвать их и отнести своей маме. Галинка любила свою маму, и ей всегда хотелось сделать для мамы что-нибудь приятное.

Галинка сорвала несколько цветков и хотела сорвать еще один, последний, но поскользнулась и упала в реку. Собака Така – оп! Следом за ней в речку прыгнула, оп! – схватила девочку за платье и вытащила из воды на берег. Села Галинка возле дерева, осмотрелась и крикнула: «А где моя Белоснежка? Где моя кукла?» Собака Така посмотрела по сторонам, прыгнула в воду и поплыла наперерез Белоснежке. Через минуту она уже возвращалась с куклой Белоснежкой. Принесла ее в своих мощных зубах и положила на песок рядом с Галинкой. Сама довольная, язык высунула, хвостом виляет.

Т. В. Пятница

РАБОТА



Работа

Сегодня воскресенье, но папа с мамой работают с самого утра. Мама убирает квартиру, папа чинит окно.

– Ты почему бездельничаешь? – спрашивает папа.

Мне обидно до слез.

– Мам, дай сумочку, я в магазин пойду.

– Держи, – говорит мама и дает мне сумку.

Я все купила правильно: и хлеб, и простоквашу. Только вот сдачу куда-то задевала.

– Ничего, – говорит папа, – переживем. В следующий раз будешь аккуратнее, а пока вот тебе лейка. Поливай цветы.

Я стала поливать цветы; все полила, только немножечко на пол протекло.

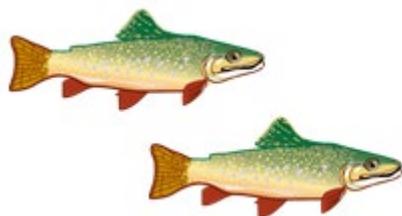
– Ничего, – говорит мама, – это не страшно. Лужу я сейчас вытру, а пока тебе вот веник и совок. Подметай.

Я стала подметать, споткнулась и ударилась коленкой.

– Не страшно, – говорит папа, – коленка заживет. Главное, что ты сегодня работала.

Д. Габе

ПЕРВАЯ РЫБКА



Первая рыбка

Юра жил в большой и дружной семье. Все в этой семье работали.

Один раз поехала Юрина семья рыбу ловить и уху варить. Много рыбы поймали и всю бабушке отдали.

Юра тоже одну рыбку поймал. Ерша. И тоже бабушке отдал. Для ухи.

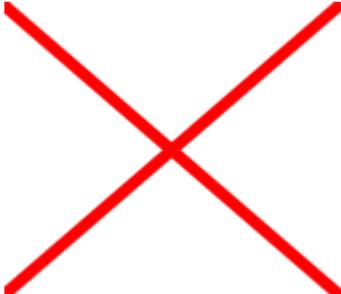
Сварила бабушка уху. Вся семья на берегу вокруг котелка уселась и давай уху нахваливать:

– Оттого наша уха вкусна, что Юра большущего ерша поймал.

А Юра хоть и маленький был, а понимал, что взрослые шутят. Велик ли навар от крохотного ершишки? Но он все равно радовался. Радовался тому, что в большой семейной ухе была и его маленькая рыбка.

Е. Пермяк

СЫНОВЬЯ

| | | | |
|---|---|---|--|
|  |  | | |
|  |  |  | |
|  |  |  |  |
|  |  |  | |
|  | | | |

СЫНОВЬЯ

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старичок на камушек отдохнуть присел.

Вот говорит одна женщина другой:

– Мой сынок ловок да силен, никто с ним не сладит.

– А мой поет, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, – говорит другая.

А третья молчит.

– Что же ты про своего сына не скажешь? – спрашивают ее соседки.

– Что же сказать? – говорит женщина. – Ничего в нем особенного нету.

Вот набрали женщины полные ведра и пошли. А старичок – за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову кувыркается, колесом ходит – любуются им женщины. Другой песню поет, соловьем заливается – заслушались женщины. А третий – к матери: взял у нее ведра тяжелые и потащил их.

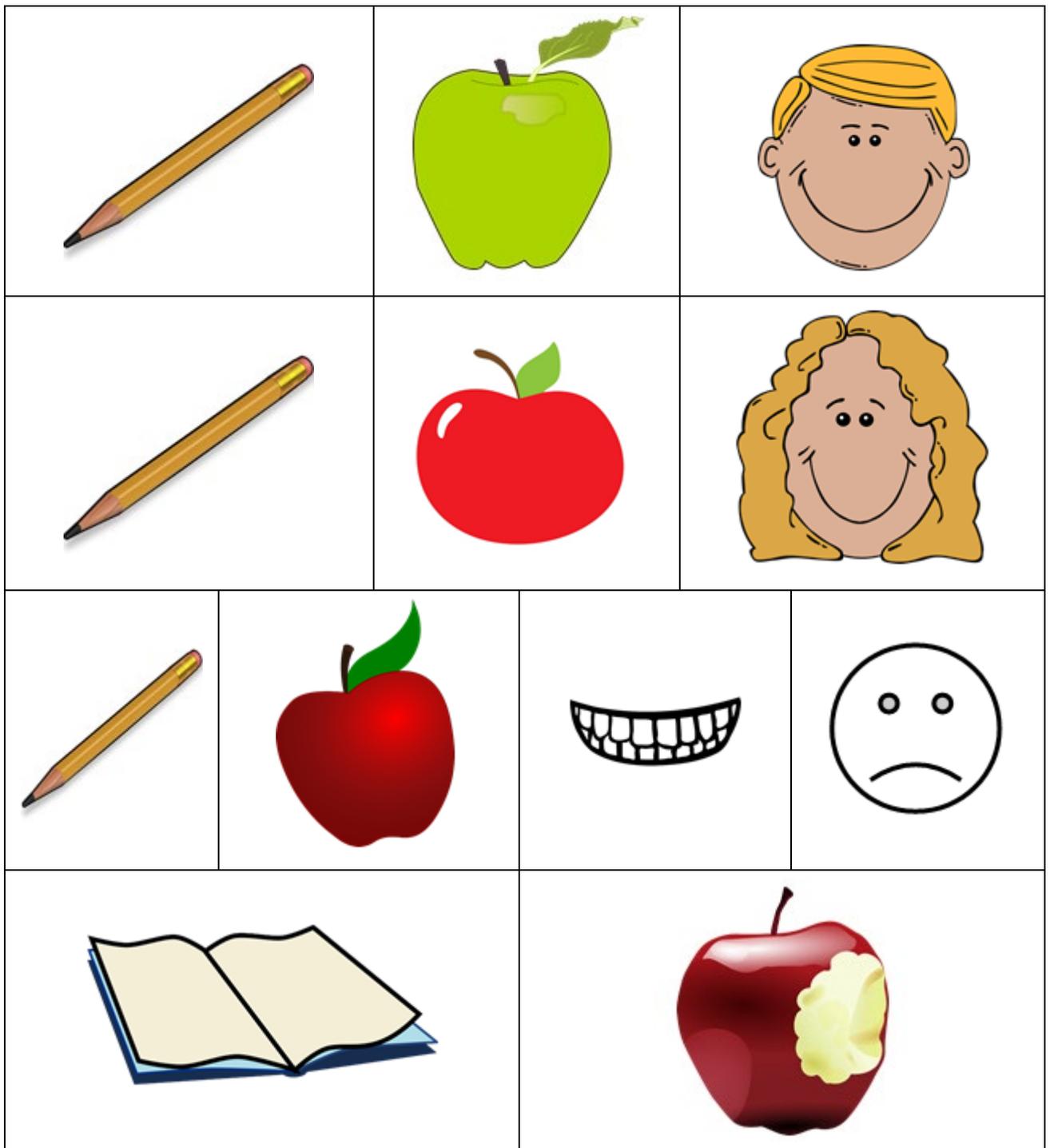
Спрашивают женщины старичка:

– Ну что? Каковы наши сыновья?

– А где же они? – отвечает старик. – Я только одного сына вижу.

В. Осеева

ХИТРОЕ ЯБЛОКО



Хитрое яблоко

Петя нарисовал яблоко. Оно получилось такое красивое, что не выдержало и выкатилось из альбома, как настоящее! Петя взял яблоко и отнёс его папе.

На следующий день он опять нарисовал красивое красное яблоко. И опять оно выкатилось из альбома. Он взял и подарил его маме.

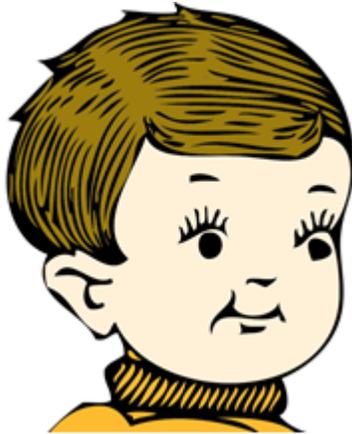
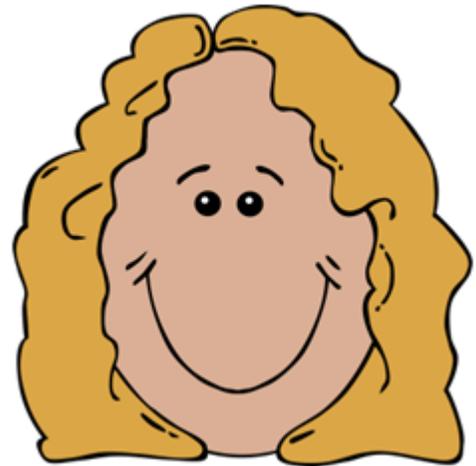
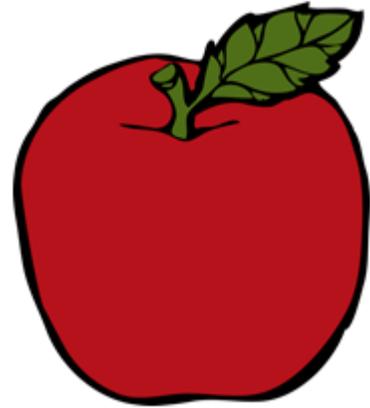
На третий день Петя нарисовал большое-пребольшое яблоко: один бок у него был ярко-красный, а на маленьком черенке – зелёный листик. Яблоко скатилось со странички и упало Пете на коленки. Петя откусил яблоко – оно оказалось таким вкусным, что он тут же пожалел:

– Зря я отдал два яблока папе и маме. Лучше бы сам их съел. Теперь только для себя рисовать буду.

Только он это сказал, как яблоко тут же выпало из его рук и вкатилось обратно в альбом. Теперь оно стало нарисованным, только один бок у него был надкусан.

Т. Пономарева

ЯБЛОКО



Яблоко

Дед был на рынке и купил себе яблоко. Хотел съесть, да раздумал.

– Занесу домой, детей угощу.

Дома дед отдал яблоко внучке Нине.

– Ой, какое яблоко большое! – обрадовалась она.

Только хотела откусить, как пришла с работы мать.

– Мамочка, – сказала Нина. – Ты устала. Возьми съешь яблоко. Я угощаю тебя.

Мать поблагодарила Нину, взяла яблоко, полюбовалась им.

– Я Мишу угощу. Он у нас самый маленький, – сказала мать.

И когда Миша вернулся из детского сада, отдала яблоко ему.

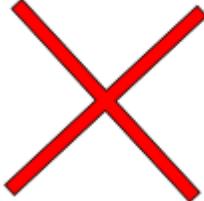
Миша очень обрадовался, когда ему дали яблоко. Он достал из стола ножик, посмотрел на деда, маму, Нину и разрезал яблоко на четыре равные части.

– Это, дедушка, тебе, это маме, а это мне и Нине, – поровну поделил он. – Я угощаю.

Вкусное было яблоко. Сладкое, сочное. Одного на всех хватило.

В. Хомченко

ЭТО Я ВИНОВАТ

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
|  |  | |  |
|  |  | | |
|  |  |  |  |
|  |  | | |
|  |  | | |

Это я виноват

Маша и Паша играли в комнате. Бабушка готовила обед на кухне. Маша захотела варенья и полезла в шкаф за банкой. Паша говорит: «Не надо, Маша! Подожди бабушку!» Но Маша не послушалась. Она встала на стул, взяла банку и не удержала ее. Банка выскользнула из Машиных рук и с грохотом разбилась. На шум пришла бабушка и молча встала в дверях. Паша шагнул вперед и громко сказал: «Бабушка, это я виноват! Меня ругай!»

Т. Ткаченко