

2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

ПРОТОКОЛ организационного заседания творческой группы по планированию и утверждению плана работы на 2022-2023 учебный год от 15.09.2022 г.

Всего членов РТГ – 4 человека
Присутствовало – 4 человека

Повестка дня:

1. Утверждение состава районной творческой группы МДОУ №1.
2. Утверждение темы, цели и задач работы районной творческой группы на 2022-2023 учебный год.
3. Составление плана работы РТГ на 2022-2023 учебный год.
4. Утверждение сроков проведения семинара муниципального уровня на базе МДОУ.

СЛУШАЛИ:

Вопрос 1. Лебедевой Т.А. предложен состав районной творческой группы на 2022-2023 учебный год.

Вопрос 3. В ходе обсуждения была принята следующая тема работы районной творческой группы в 2022-2023 учебном году: «Использование приемов мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста».

Направление работы: речевое развитие детей дошкольного возраста.

Целью работы над этой темой является развитие связной речи у детей дошкольного возраста через использование элементов мнемотехники.

Задачи:

- развитие связной речи детей;
- обогащение словарного запаса детей;
- формирование навыков культуры речи;
- развитие мелкой моторики;
- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;
- упражнение детей в пересказе, составлении рассказов, загадок, заучивании стихотворений;
- обучение детей правильному звукопроизношению;
- расширение кругозора.

Вопрос 3. В ходе педсовета педагогами были предложены мероприятия различного уровня, которые следует включить в план работы районной творческой группы на 2022-2023 учебный год.

Вопрос 4. В ходе обсуждения утверждены тема районного семинара-практикума, цель и сроки его проведения.

Тема семинара-практикума: «Развитие речи у детей дошкольного возраста с помощью обучающих инструментов мнемотехники»

Цель: познакомить педагогов с отдельными элементами мнемотехники в развитии речи детей дошкольного возраста, облегчающих процесс запоминания и воспроизведения информации.

Срок: апрель 2023 года.

РЕШЕНИЕ:

1. Утвердить состав районной творческой группы МДОУ № 1 на 2022-2023 учебный год:

Руководитель:

Лебедева Татьяна Алексеевна – заведующий

Члены РТГ:

Копылова Галина Николаевна – воспитатель

Кузнецова Елена Леонидовна – воспитатель

Шубина Мария Константиновна – музыкальный руководитель

За – 4 человека; против – 0.

2. Утвердить предложенную тему, цель и задачи работы районной творческой группы на 2022-2023 учебный год.

За – 4 человека; против – 0.

3. Продолжить составление плана работы творческой группы на 2022-2023 учебный год (срок выполнения 01.10.2022 г.)

4. Утвердить следующий срок проведения семинара-практикума муниципального уровня на базе МДОУ – апрель 2023 г.

Проголосовали единогласно за.

Председатель:  Т.А. Лебедева

Секретарь  О.В. Шмарина

ПРОТОКОЛ
заседания творческой группы № 2
на тему «Мнемотехника как инновационная технология моделирования»
от 15.11.2023 г.

Всего членов РТГ – 4 человека
Присутствовало – 4 человека

Повестка дня:

1. Доклад Копыловой Г.Н. «Использование приемов мнемотехники при обучении детей дошкольного возраста связной речи»
2. Доклад Кузнецовой Е.Л. «Влияние мнемотехники на речевое развитие детей раннего возраста».

СЛУШАЛИ:

Вопрос 1. Копылова Г.Н. представила педагогам презентацию и выступление на тему: «Использование приемов мнемотехники при обучении детей дошкольного возраста связной речи».

Овладение родным языком, развитие речи – является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании, как общая основа воспитания и обучения детей.

Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально чувствительный период развития.

Основные задачи развития речи – воспитание звуковой культуры речи, обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, обучение связной речи – решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение содержания речевой работы, меняются и методы обучения.

В дошкольном детстве ребенок овладевает, прежде всего, диалогической речью, которая имеет свои специфические особенности, проявляющиеся в использовании языковых средств, допустимых в разговорной речи, но неприемлемых в построении монолога, который строился по законам литературного языка.

Развитие связной речи в дошкольном детстве закладывает основы успешного обучения в школе.

Работая с детьми подготовительной группы, я столкнулась с тем, что у них плохо развита связная монологическая речь, они с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не могут пересказать литературные произведения. Монологическая речь более сложна, чем диалогическая. Монолог требует лучше памяти, более напряженного внимания к содержанию и форме речи.

Каждый ребенок должен научиться в детском саду содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли. В то же время речь детей должна быть живой, непосредственной, выразительной.

Эффективным коррекционным средством при обучении связной речи дошкольников служат приемы мнемотехники в связи с тем, что у дошкольников носит произвольный характер: они лучше запоминают факты предметы, явления, события близкие их жизненному опыту. Мнемотехника, или мнемотехника, - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Особенности методики – применение не изображения предметов, а символов для опосредованного запоминания. Это значительно облегчает детям поиск и запоминание слов.

Дидактическим материалом служат мнемотаблицы – схемы, в которые заложена определенная информация. Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;
- перекодирование информации, т.е. преобразование абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом в моей работе по развитию связной речи детей. Их используют для:

- обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов;
- при пересказах художественной литературы;
- при отгадывании и загадывании загадок;
- при заучивании стихов.

Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

Работа на занятиях по мнемотаблицам состоит из трех этапов.

1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется преобразование информации из абстрактных символов в образы.

3 этап: После преобразования информации осуществляется пересказ сказки, стихотворения, загадки, рассказа по заданной теме.

В презентации к выступлению Копылова Г.Н. поделилась своим опытом по использованию мнемотаблиц в обучении детей заучиванию стихотворений.

Вопрос 2. Кузнецова Е.Л. поделилась опытом использования приемов мнемотехники для развития речи детей раннего возраста.

Использование мнемотехники начиная с раннего возраста в настоящее время становится более актуальным. В раннем возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит произвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, нечто абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит. Мнемотехника для детей раннего возраста помогает в развитии:

- связной речи;
- ассоциативного мышления;
- зрительной и слуховой памяти;
- зрительного и слухового внимания;
- воображения;
- ускорения процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

В своей работе придерживаюсь принципа «от простого к сложному». Начинаю с мнемоквадратов (одна картинка) – благодаря им дети усваивают, что каждый предмет имеет название, учатся рассматривать игрушки, предметы, называть их и сравнивать. Постепенно перехожу к мнемодорожкам (ряд картинок), по которым дети составляют небольшие рассказы, и только потом работаем по мнемотаблицам-схемам (символические изображения). Главное – передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно ребенку.

Мнемотехникой можно начинать заниматься с раннего возраста, но рационально вводить ее в занятия с 4-5 лет, когда накоплен основной словарный запас.

Систематическая работа по формированию связной речи у детей с использованием мнемотехники дает свои результаты.

Содержание работы по использованию приемов мнемотехники включает в себя обязательную работу, как с детьми, так и с родителями. Учитываются возрастные особенности детей, а также важен индивидуальный подход. В целом содержание работы по использованию приёмов мнемотехники состоит из игровых ситуаций, непосредственно образовательной деятельности, бесед, использованию алгоритмов к режимным моментам и трудовой деятельности и т.д. Чем ярче наглядный, дидактический и раздаточный материал, чем разнообразнее и интереснее темы, тем эффективнее будет результат.

Кузнецова Е.Л. представила свой опыт использования приема мнемоквадратов для речевого развития детей раннего возраста, показав презентацию.

РЕШЕНИЕ:

1. Продолжить работу по использованию приемов мнемотехники для развития речи детей, накапливать педагогический опыт по данному направлению. В дальнейшем поделиться этим опытом и своими наработками с педагогами других ДОУ.

Председатель: Т.А. Т.А. Лебедева

Секретарь О.В. О.В. Шаринова

ПРОТОКОЛ
заседания творческой группы № 3
тема «Инновационная деятельность в детском саду»
от 16.01.2023 г.

Всего членов РТГ – 4 человека

ПРОТОКОЛ
заседания творческой группы № 3
тема «Инновационная деятельность в детском саду»
от 16.01.2023 г.

Всего членов РТГ – 4 человека
Присутствовало – 4 человека

Повестка дня:

1. Проектная деятельность в детском саду. Выступающие: Копылова Г.Н., Кузнецова Е.Л.
2. Разное.

СЛУШАЛИ:

Вопрос 1. Кузнецова Е.Л. рассказала педагогам о методе проекта в педагогической деятельности, этапах разработки проекта, о типах проектов.

Проектирование требует от педагогов поиска инновационных средств.

Метод проектов можно представить, как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Обобщив опыт разработки метода проектов, можно выделить следующие основные этапы:

1. Целеполагание: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.

2. Разработка проекта – план деятельности по достижению цели:

- к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);
- в каких источниках можно найти информацию;
- какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
- с какими предметами научиться работать для достижения цели.

3. Выполнение проекта – практическая часть.

4. Подведение итогов – определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются:

- по составу участников;
- по целевой установке;
- по тематике;
- по срокам реализации.

В практике современных дошкольных учреждений используются следующие типы проектов:

- исследовательско-творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;

- ролево-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по своему поставленные проблемы);

- информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);

- творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например, «Театральная неделя»).

Смешанные типы проектов по предметно-содержательной области являются межпредметными, а творческие – монопроектами.

Учитывая возрастные психологические особенности дошкольников, координация проектов должна быть гибкой, т.е. воспитатель ненавязчиво направляют работу детей, организуя отдельные этапы проекта.

Все проекты проводятся внутри детского сада, как правило, между группами участников, но бывают и личностные, индивидуальные проекты (в изобразительном и словесном творчестве).

Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то начиная с младшего возраста используются ролево-игровые и творческие проекты: «Любимые игрушки», «Азбука здоровья» и др.

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

- комплексные: «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», «Эхо столетий», «Книжка неделя»;
- межгрупповые: «Математические коллажи», «Мир животных и птиц», «Времена года»;
- творческие: «Мои друзья», «У нас в саду», «Любим сказки», «Мир природы», «Рябины России»;
- групповые: «Сказки о любви», «Познай себя», «Подводный мир», «Веселая астрономия»;
- индивидуальные: «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица»;
- исследовательские: «Мир воды», «Дыхание и здоровье», «Питание и здоровье».

По продолжительности они бывают краткосрочными (одно или несколько занятий в неделю), средней продолжительности, долгосрочные (например, «Творчество А.С. Пушкина» - на учебный год).

Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Копылова Г.Н. представила презентацию о проектной деятельности в старшей группе.

Вопрос 2. Педагоги рассказали о накопленном опыте по работе с приемами мнемотехники для развития речи в своих группах, о том, как проводится подготовка к районному семинару-практикуму для педагогов.

РЕШЕНИЕ:

1. Продолжить работу по проектной деятельности во всех группах детского сада. Привлечь родителей к совместному проектированию с детьми. Накапливать опыт по методу проектирования, представить данный опыт в дальнейшем на заседании РТГ и семинарах.

2. Продолжить подготовку к муниципальному семинару-практикуму «Развитие речи у детей дошкольного возраста с помощью обучающих инструментов мнемотехники».

Председатель:  Т.А. Лебедева

Секретарь  О.В. Шмаринова

ПРОТОКОЛ

заседания творческой группы № 4

тема: «Эффективные формы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников для повышения качества дошкольного образования»

от 15.03.2023 г.

Всего членов РТГ – 4 человека

Присутствовало – 4 человека

Повестка дня:

1. Доклад Лебедевой Т.А. «Необходимость создания единой педагогической основы взаимодействия с семьями воспитанников для повышения качества дошкольного воспитания».
2. Доклад Копыловой Г.Н. «Познавательные формы взаимодействия с родителями»
3. Обсуждение вопросов привлечения родителей к участию в различных мероприятиях (из опыта работы).

СЛУШАЛИ:

Вопрос 1. Выступление Лебедевой Т.А. было посвящено вопросу взаимодействия с семьями воспитанников.

Общение педагогов с родителями воспитанников является актуальным вопросом для нашего детского сада. Один из аспектов этого вопроса – поиск действенных путей сотрудничества, в равной степени необходимого как педагогам, так и родителям.

Каждый год к нам приходят новые родители, дети, каждый из них нуждается в индивидуальном подходе. Эта работа требует больших личностных усилий от педагогов, постоянного творческого поиска, пополнения имеющегося багажа знаний. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и ДОО: сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Педагогу необходимо пересмотреть свою роль и позицию – стать для родителей сотрудником, партнером в воспитании и развитии ребенка, использовать различные формы и методы сотрудничества с семьей, постоянно повышая при этом свой уровень профессиональной компетентности по организации работы с семьей.

Наше заседание посвящено решению одной из годовых задач дошкольного учреждения: формирование семейных ценностей у дошкольников, сохранение и укрепление здоровья детей, их физического развития через совместную деятельность с семьями воспитанников. Современная семья все чаще нуждается в разнообразных знаниях: медицинских, педагогических, психологических, юридических. Деятельность педагогического коллектива детского сада не может оставаться в стороне от изменяющейся ситуации в социуме. Работа с семьей должна учитывать современные подходы к этой проблеме. Главная тенденция – обучать родителей самостоятельному решению жизненных задач. Это подразумевает изменения в системе «воспитатель – родитель», требует усилий от педагогического коллектива ДОО.

В настоящее время общение педагога с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта в воспитании детей. Педагоги дошкольных учреждений призваны оказывать помощь родителям, несмотря на то, что информацию по вопросам воспитания ребенка можно получить сейчас разными путями. Это и периодические издания, и Интернет, и многочисленная популярная литература для родителей. Но только воспитатель ежедневно общается с детьми и родителями, видит проблемы, трудности, а также положительный опыт каждой семьи. Он оказывает помощь родителям в различных формах. Однако педагоги не всегда готовы к этой деятельности в силу ряда причин. И наша сегодняшняя работа, я надеюсь, окажет вам практическую

помощь в установлении контакта с родителями воспитанников, выявит трудности и имеющийся положительный опыт.

Вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе совершенно необходимо для их собственного ребенка.

Вопрос 2. Воспитатель Копылова Г.Н. рассказала о традиционных и новых формах работы с родителями воспитанников и об особенностях их организации и представила презентацию на эту тему

Познавательные формы организации взаимоотношений педагога с родителями призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми.

По-прежнему используются традиционные коллективные формы общения:

Родительское собрание ДООУ. Его цель - координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников

Педагогический совет с участием родителей. Целью данной формы работы с семьей является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.

Родительская конференция – одна из форм повышения педагогической культуры родителей. Ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.

Педагогический консилиум. Он помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь.

Групповые собрания родителей – это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).

Сейчас собрания вытесняются новыми нетрадиционными формами.

«Круглый стол». В нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсуждаются с родителями актуальные проблемы воспитания.

Родительский совет – это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации ДООУ, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий.

Открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей. Родителей знакомят со структурой и спецификой проведения занятий в ДООУ. Можно включить в занятие элементы беседы с родителями.

«Дни открытых дверей». Дошкольное учреждение способно в полной мере удовлетворить запросы родителей только при условии, что оно является открытой системой.

Презентация дошкольного учреждения. Это современная в соответствии с открывшимися компьютерными возможностями форма рекламы ДООУ.

Клубы для родителей. Данная форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.

Устный педагогический журнал. Журнал состоит из 3-6 страниц, по длительности каждая занимает от 5 до 10 мин. Общая продолжительность составляет не более 40 минут. Каждая страница журнала – это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, прослушиванием записей, выставками рисунков, поделок, книг.

Вечера вопросов и ответов. Это форма позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить знаниями друг друга, обсудить некоторые проблемы развития детей.

«Родительский университет». Для того чтобы работа «Родительского университета» была более продуктивной, дошкольному учреждению деятельность с родителями можно организовать на разных уровнях: общесадовском, внутригрупповом, индивидуально-семейном.

Мини-собрания. Выявляется интересная семья, изучается ее опыт воспитания. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющие ее позиции в семейном воспитании. Таким образом, в узком кругу обсуждается интересующая всех тема.

Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.

Тренинги. Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными.

Дни добрых дел. Дни добровольной посильной помощи родителям группы, ДОУ – ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно-развивающей среды в группе.

К группе познавательных относятся и *индивидуальные формы взаимодействия с родителями.* Преимущество такой формы работы с родителями состоит в том, что через изучение специфики семьи, беседы с родителями (с каждым в отдельности), наблюдение за общением родителей с детьми, как в группе, так и дома, педагоги намечают конкретные пути совместного взаимодействия с ребенком.

Педагогические беседы с родителями. Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания.

Посещение семьи. Основная цель визита – познакомиться с ребенком и его близкими в привычной для него обстановке.

Индивидуальные блокноты, куда воспитатель записывает успехи детей по разным видам деятельности, родители могут пометать, что их интересует в воспитании детей.

Гость группы. Необходимо поощрять приход родителей в группу для наблюдения за детьми и игры с ними.


Доброволец. У родителей и детей могут быть общие интересы или умения. Взрослые могут помогать воспитателям, принимать участие в спектаклях, помогать в организации мероприятий, обеспечивать транспортом, помогать убирать, обустроить и украшать групповые помещения и пр.

РЕШЕНИЕ:

1. Необходимо разработать программу взаимодействия с семьями воспитанников. Цель – установление партнерских и доверительных отношений участников образовательного процесса, раскрытие их потенциала, используя современные и эффективные формы взаимодействия с родителями.

2. Неформальный подход к организации и проведению этих форм общения ставит воспитателей перед необходимостью использования разнообразных методов активизации родителей.

3. Провести анкетирование родителей с целью выявления насущных проблем, возникающих в процессе общения с педагогами, в процессе воспитания, обучения и общения с детьми и др.

Председатель:  Т.А. Лебедева

Секретарь  О.В. Шмаринова

ПРОТОКОЛ
заседания творческой группы № 5
тема: «Итоги работы творческой группы за 2022-2023 учебный год»
от 31.05.2023 г.

Всего членов РТГ – 4 человека
Присутствовало – 4 человека

Повестка дня:

1. Анализ и обобщение работы творческой группы за 2022-2023 учебный год.
2. Направления работы творческой группы на новый учебный год 2023-2024.
3. Перспективный план работы творческой группы на 2023-2024 учебный год.

СЛУШАЛИ:

Вопрос 1. Лебедева Т.А. подвела итоги работы творческой группы в 2022-2023 учебном году.

Все педагоги принимали активное участие в реализации плана творческой группы. В течение учебного года педагоги обменивались личным опытом своей профессиональной деятельности, используя различные формы работы. Проводили открытые занятия, консультации по теме работы РТГ с использованием презентаций, знакомили друг друга с новой методической литературой.

Творческая группа, работая по данному направлению, в своей деятельности использовала разнообразные формы работы. Участие в деятельности творческой группы дает возможность каждому педагогу осмыслить свой педагогический опыт, повысить квалификацию и мастерство. Участие педагогов в работе творческих групп позволяет более полно реализовать свои способности и возможности, выработать собственный взгляд на сложившуюся проблему, максимально активизировать процесс усвоения методических идей и приемов, и сделать их достижением педагога, способствует обмену опытом, информацией.

Члены РТГ посещали другие дошкольные учреждения с целью обогащения своего педагогического опыта, принимали участие в муниципальных семинарах. Также поделились своим, пока небольшим, опытом работы по данному направлению деятельности.

Члены творческой группы участвовали и оказывали помощь друг другу в организации и проведении различных выставок и конкурсов, привлекая к совместной деятельности родителей и детей.

Вопрос 2. Копылова Г.Н. предложила продолжить работу по теме «Использование приемов мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста» в 2023-2024 учебном году, так как не все вопросы по этой теме были рассмотрены в течение учебного года, и необходимо накопить больше опыта использования приемов мнемотехники для развития речи в педагогической деятельности.

Вопрос 3. Лебедева Т.А. предложила перспективный план работы РТГ на следующий год. Педагогам предложено внести корректировку в данный план, предложить свои разработки для включения их в план РТГ на новый учебный год с целью представления своего опыта работы по данной теме на муниципальном уровне и уровне ДОУ.

РЕШЕНИЕ:

1. Творческая группа ДОУ в полном объеме справилась с поставленными задачами, план РТГ реализован полностью.
2. Продолжить работу по направлению – речевое развитие детей дошкольного возраста, по теме прошлого года.
3. К началу 2023-2024 учебного года педагогам представить свой план мероприятий для включения их в план работы творческой группы

Решение принято единогласно.

Председатель: Т.А. Лебедева

Секретарь: О.В. Шмаринова