

Выступление к презентации «Использование приемов мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста»

Слайд 1. «Использование мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста»

Цель: представить опыт работы по использованию мнемотехники в речевом развитии детей.

Слайд 2. В современном мире наши дети получают огромный объем информации. Несмотря на их юный возраст, они отлично пользуются смартфонами, планшетами и компьютерами. Но при всем при этом им сложно удержать в памяти такое большое количество информации, нарушается внимательность. Не всегда получается сосредоточиться на одном деле. Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным и развивающим.

Слайд 3. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования в рамках образовательной области «Речевое развитие» целевые ориентиры стандарта предполагают, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок достаточно хорошо владеет устной речью и у него складываются предпосылки к монологической и доказательной речи

Слайд 4. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существует множество проблем:

- речь односложная, состоящая лишь из простых предложений;
- неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение;
- недостаточный словарный запас;
- неспособность построить диалог и монолог;
- отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов;
- отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи.

Ребенок в дошкольном возрасте на протяжении всего времени формирует свой лексикон, свой словарный запас. Он учится выстраивать речь, излагать свои мысли, красиво говорить. Для того, чтобы помочь ребенку в развитии речи и памяти, мы прибегаем к помощи такого метода как мнемотехника.

Слайд 5. Мнемотехника – совокупность приемов и методов, направленных на тренировку памяти, речи, которые помогают быстрее запомнить информацию путем образования ассоциаций. Мнемотехника относится к наглядному моделированию.

Слайд 6. Структуру мнемотехники можно представить следующим образом: от простого к сложному – мнемоквадраты → мнемодорожки → мнемотаблицы.

Слайд 7. Мнемоквадрат – это отдельная карточка – изображение с закодированной информацией. Мнемоквадраты – это работа над словом. С их помощью дети преобразуют абстрактные символы в образы. Данные схемы обогащают словарный запас. Изображение, которое нарисовано в мнемоквадрате, обозначает либо одно слово, либо простое предложение.

Слайд 8-9. Мнемодорожка – это последовательность четырех или более мнемоквадратов, расположенных линейно. Рисунок в каждом квадрате, соответствует одному слову или словосочетанию.

Слайд 10. Опираясь на изображения, ребенок составляет историю из нескольких простых предложений.

Слайд 11-13. Мнемодорожки – это ряд картинок, по которым можно составить не только рассказ, но скороговорки, загадки. Поняв алгоритм работы с мнемодорожкой, дети легко осваивают мнемотаблицы.

Слайд 14. Мнемотаблица – это таблица, поделенная на квадраты, в каждый из квадратов заложена определенная информация. Каждому изображению в квадрате соответствует слово или словосочетание, придумывается картинка, таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Этот метод называется крокирование, т.е. рисуночное письмо. Дети рисуют кроки – схемы предметов, явлений, а потом легко восстанавливают в памяти все, что зарисовано. При крокировании не так важно качество рисунка и его узнаваемость другими людьми, важно понимание самим

ребенком того, что он нарисовал. Наглядный образ слова, созданный на бумаге, отображается в его памяти, вследствие чего запоминание происходит легче.

При помощи мнемотаблиц легко можно запомнить большой объем информации. Ребенок смотрит на картинку и слышит слова, которые относятся к этой картинке, у него возникает взаимосвязь образов. Мозг запоминает эту взаимосвязь, и в дальнейшем, когда ребенок ассоциативно вспоминает по одному из образов, то мозг сразу же воспроизводит все ранее сохраненные образы.

Для старшего дошкольного возраста желательно рисовать в одном цвете, чтобы не привлекать внимание на яркость символических изображений.

Слайд 15. Положительных развивающих моментов для детей от такой методики, очень много. Применяя эту технику, ребенок:

- развивает память;
- воображение;
- интеллект;
- развивает образное мышление;
- внимательность;
- фантазию;
- учится выстраивать логические цепочки;
- развивает речь и увеличивает словарный запас;
- ребенок сможет с легкостью запоминать информацию.

Слайд 16. Работу с мнемотехникой мы начали с того, что познакомили родителей с данной темой, провели анкетирование и мастер-класс по заучиванию стихов, используя данную технику, т.к. тема моего самообразования «Мнемотехника как средство заучивания стихотворений со старшими дошкольниками».

Слайд 17. Работа с детьми началась со знакомства с мнемоквадратами.

Вместе с детьми мы «собирали» новые слова в копилку, т.е. выстригали картинки и расставляли их по функциональному назначению. К словам в «копилке» мы периодически возвращаемся. Детям предлагается вспомнить слова, которые они «положили» в копилку слов и составить с ними предложение, простые фразы.

Слайд 18. Например, такая игра «Ты мне, я тебе».

Слайд 19-20. С помощью игры «Маленькие слова» дети познакомились с предлогами. Данная игра поможет детям научиться понимать пространственное значение предлогов, составлять с ними предложения, сформирует представление о предлоге, как отдельном слове.

Слайд 21. После того, как дети познакомились с мнемоквадратами мы перешли к знакомству с мнемодорожками. Игра «Простые истории». Дети могут играть по одному или в паре.

Слайд 22. С помощью простых схем дети составляют небольшие предложения, используя мнемоквадраты.

Слайд 23-24. Фразовый конструктор, представляет собой набор схем с картинками, по которым ребенок учится проговаривать слова и целые фразы (затем строить предложения). Дети берут эти полоски и с помощью фишек составляют предложения. Можно играть с помощью конструктора фраз. Двигаем окошки и меняем фразу. Можно изменить персонажа, действие, предлог, место.

Слайд 25. Игра «Дружба», очень нравится детям. Воспитатель заранее готовит предложение, подбирает соответствующие картинки и выкладывает их на стол картинкой вниз. Дети берут по одной картинке, выслушивают предложение и выстраиваются в определенной последовательности.

Слайд 26. В начале учебного года, после знакомства с мнемоквадратами мы попробовали зарисовывать простые слова. Детям понравилось рисовать. И тогда мы перешли к заучиванию стихов при помощи мнемотехники.

Слайд 27-28. В работе с мнемотехникой мне помогает методическая литература.

Слайд 29. Свое выступление хочется закончить словами К.Д. Ушинского «Учите ребенка какими-нибудь пяти неизвестными ему словами, и он будет долго и напрасно мучиться над ними, но свяжите с картинками двадцать таких слов – и ребенок усвоит их на лету...» К.Д. Ушинский

Слайд 30. Спасибо за внимание!